

Pregatierea culturala - Erase din Spania

1. *Ciudades para el Siglo XXI - Madrid, la ciudad que nunca duerme (1); Ciudades para el Siglo XXI - Madrid, la ciudad que nunca duerme (2); Ciudades para el Siglo XXI - Madrid, la ciudad que nunca duerme (3)*

Madrid es la capital de España y de la Comunidad de Madrid. También conocida como la *Villa y Corte*, es la ciudad más grande y la más poblada del país, con 3 215 633 habitantes en el año 2013, mientras que la cifra asciende a 6 543 031 habitantes con la inclusión de su área metropolitana, y por ello es la tercera área metropolitana —por detrás de las de París, Londres— y la tercera ciudad más poblada de la Unión Europea —por detrás de Berlín y Londres. Como capital del Estado, Madrid alberga las sedes del gobierno, Cortes Generales, ministerios, instituciones y organismos asociados, así como la residencia oficial de los Reyes de España y del Presidente del Gobierno. En el plano económico, es la cuarta ciudad más rica de Europa, tras Londres, París y Moscú. Para el 2009, el 50,1 % de los ingresos de las 5000 principales empresas españolas son generados por sociedades con sede social en Madrid, las cuales representan el 31,8 % de ellas. Es sede del 3^{er} mayor mercado de valores de Europa, del 2^o de ámbito latinoamericano (Latibex) y de varias de las más grandes corporaciones del mundo. Es la 8.^a ciudad del mundo con mayor presencia de multinacionales, tras Pekín y por delante de Dubái, París y Nueva York.

Los orígenes de la ciudad son objeto de revisión tras recientes hallazgos de enterramientos visigodos así como de restos que se remontan a los carpetanos o periodo prerromano. Las excavaciones arqueológicas también arrojan restos que se atribuyen al Madrid romano. Estos hallazgos de época visigoda han venido a confirmar que el posterior asentamiento fortificado musulmán de *Mağrīt* (del siglo IX) se había asentado sobre un vicus visigodo del siglo VII llamado *Matrice* o matriz, arroyo.

No sería hasta el siglo XI que Madrid es incorporado a la Corona de Castilla, tras su conquista por Alfonso VI de León y Castilla en 1083. Es designada como sede de la Corte por Felipe II en 1561, convirtiéndose en la primera capital permanente de la monarquía española. Desde el Renacimiento hasta la actualidad ha sido capital de España y sede del Gobierno y la Administración del Estado salvo breves intervalos de tiempo: entre los años de 1601 y 1606 la capitalidad pasó temporalmente a Valladolid; durante la Guerra de la Independencia Española, en que la capital se trasladó a Sevilla en 1808 y en 1810 a Cádiz, y durante la Guerra Civil, cuando el Gobierno se trasladó primero a Valencia y después a Barcelona.

En el plano internacional, acoge la sede central de la Organización Mundial del Turismo (OMT), perteneciente a la ONU, la sede de la Organización Internacional de Comisiones de Valores (OICV), la sede de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB), la sede de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), la Organización Iberoamericana de Juventud (OIJ), y la sede de Public Interest Oversight Board (PIOB).¹⁹ También alberga las principales instituciones internacionales reguladoras y difusoras del idioma español: la Comisión Permanente de la Asociación de Academias de la Lengua Española, y sedes centrales de la Real Academia Española (RAE), del Instituto Cervantes y de la Fundación del Español Urgente (Fundéu). Madrid organiza ferias como FITUR, Madrid Fusión, ARCO, SIMO TCI, el Salón del Automóvil y la Cibeles Madrid Fashion Week.



Pregatirea culturala - Frase din Spania

Es un influyente centro cultural y cuenta con museos de referencia internacional, entre los que destacan el Museo del Prado, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, CaixaForum Madrid y el Thyssen-Bornemisza, que ocupan, respectivamente, el 11º, 15º, 24º y 48º puesto entre los museos más visitados del mundo.

2. Ciudades para el Siglo XXI - Toledo, memoria en los muros

Toledo, es ciudad patrimonio de la Humanidad desde 1987 y eso lo corrobora la presencia de unos siete mil visitantes diarios, cuyo número más o menos coincide con los que viven en el casco antiguo. Eso le confiere una paisaje humano curioso: la mitad de la gente que uno se encuentra son toledanos, la otra mitad son turistas.

Ciudad donde la historia es visible: catedral gótica, mezquita musulmana, iglesias mudéjares, hospitales renacentistas, monasterios barrocos ¿Y en paralelo un Toledo menos conocido volcado al siglo XXI donde es posible construir en fibra de carbono las alas de alguno de los modelos de AIRBUS, pasear por sus centros comerciales, o asistir a la elaboración de una espada, extasiarse con el colorido popular de la festividad del Corpus o deleitarse con un concierto nocturno en el Hospital de Tavera.

3. Ciudades para el Siglo XXI - Valencia, ciudad del azahar (I parte); Ciudades para el Siglo XXI - Valencia, ciudad del azahar (II parte)

Una galería de retratos de valencianos nos introduce en una ciudad llena de monumentos, pero también de seres humanos. El rico patrimonio medieval de la ciudad se complementa con el barroco, tal vez el estilo que mejor define la ciudad. El documental nos muestra algunas curiosidades, el coro diario con el que se venera a la Virgen de los Desamparados, el tribunal de las Aguas ejerciendo sus funciones, la misa en latín que se oye en la iglesia del Patriarca desde hace cuatrocientos años o los robots que en el rehabilitado monasterio de San Miguel, hoy biblioteca, llevan los libros desde el depósito a la sala de lectura.

4. Ciudades para el Siglo XXI - Ávila, ciudad de los caballeros

Coincide el rodaje con las Edades del Hombre, una oportunidad para recorrer el patrimonio eclesiástico de muchas pequeñas poblaciones de España. Pero Ávila es mucho más: su historia está vinculada al espíritu de la mística, y muy especialmente a San Juan de la Cruz y a Santa Teresa, hija natal de la ciudad. Monasterios como La Encarnación, o iglesias como la de San José, entrañan lugares concretos de la vida de la santa.

Ávila es muralla, es catedral, es románico, pero también es chuletón o judías del Barco, amarguillos o sus famosas yemas, una gastronomía que tiene el frío como razón, ya que es la capital de mayor altitud de nuestro país. El mercado medieval está a medio camino entre el mercadeo y el espectáculo pero en el marco de Ávila resulta aún más apropiado, lo mismo que el activo Centro internacional de Estudios Místicos. Hay además un Ávila extramuros con guarderías, bibliotecas, parques y adosados; una ciudad que pretende acercarse a la contemporaneidad respetando su historia.

